

CONCENTRATION

ARTS PLASTIQUES



OBJECTIFS SPÉCIFIQUES













- Développer la créativité ainsi que le sens critique et esthétique en vue d'une réalisation ou d'une appréciation d'œuvre d'art;
- Exploiter des gestes transformateurs sur différents supports, avec différents matériaux;
- Réaliser des images personnelles dans une démarche de création plastique et médiatique (message visuel en fonction d'un public cible).

HORAIRE







L'élève aura quatre périodes d'arts plastiques sur un cycle de neuf jours.

En plus de permettre d'approfondir davantage ses connaissances et expériences dans les arts plastiques, l'élève devra s'impliquer dans des ateliers d'arts complémentaires sur l'heure du midi (environ deux fois par cycle de neuf jours).

TECHNIQUES EXPLORÉES

- | | | |
|--|---|--|
|  Peinture |  Dessin |  Sculpture |
|  Modelage |  Encre de Chine |  Papier mâché |
|  Estampe |  Gravure |  Mosaique |
|  Pochoir |  Procédés mixtes |  Collage |

ACTIVITÉS

-  Exposition de la Semaine des arts;
-  Visites culturelles (Maison de la culture);
-  Artistes invités;
-  Décors (scénographie);
-  Portfolio;
-  Et plus encore!