



Nom : \_\_\_\_\_

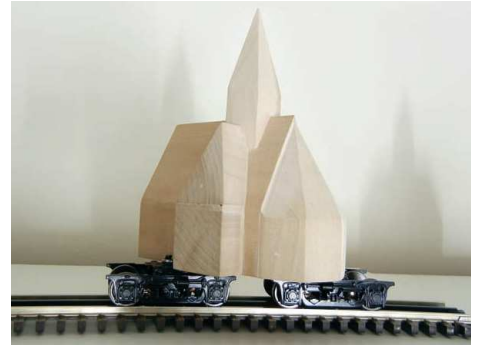
# DES SIGNES ET DES REPÈRES

*Cahier de l'élève*

*<<Faisons émerger notre  
savoir-être ensemble!>>*

## Démarche de l'artiste : Pierre Leblanc

Quand il était petit garçon, le sculpteur Pierre Leblanc rejoignait tous les dimanches un lieu semblable à une paume immense, une paume de géant dont les doigts étaient des piliers qui retenaient une voûte si lointaine qu'elle semblait presque un ciel. C'est dans ce lieu grandiose tel un château qu'il fit sa première rencontre avec des œuvres d'art : peintures, sculptures, mais aussi vitraux, orfèvreries, ébénisterie.



Si désormais son menton s'orne d'une barbe blanche, l'artiste se souvient de l'église de son enfance. Depuis longtemps, il visite, photographie et dessine ces constructions aux sommets angulaires. Les clochers de ces constructions sont parfois si hauts qu'ils cohabitent avec les oiseaux et les nuages. Autrefois, les églises étaient le cœur autour duquel se sont blottis les villages.

En modèle réduit, clochers et flèches d'églises esquissent leurs jolies lignes. La petite coquille de plâtre laisse entrevoir son squelette : de fines broches de métal qui rouillent, comme rongées par les années, peut-être la blessure de notre oubli...



## Lexique : démarche de l'artiste Pierre Leblanc

**Angulaire** : Qui forme un ou plusieurs angles ou qui a la forme d'un angle.

**Blottir** : Se réfugier près de...

**Clocher** : Bâtiment élevé d'une église dans lequel on place les cloches.

**Cohabiter** : Plusieurs individus habitant un même endroit.

**Ébénisterie** : L'art de fabriquer des meubles de luxes ou décoratifs, exigeant une technique plus soignée que la menuiserie.

**Entrevoir** : Voir à peine et rapidement.

**Esquisser** : Dessiner des traits rapides dans le but de représenter quelque chose ou de se préparer à la réalisation d'une œuvre.

**Flèche d'église**: En architecture, c'est la partie la plus haute de l'édifice. Dans le cas des églises, il s'agit souvent de la croix située au bout du clocher.

**Orfèvrerie** : L'art de fabriquer des objets d'ornement (décoratifs) avec des matériaux précieux.

**Orner** : Embellir à l'aide d'objets, décorer.

**Paume** : La paume est le creux (ou l'intérieur) de la main.

**Piliers** : Ce sont des colonnes servant de support à certaines constructions.

**Sculpteur** : Personne qui pratique une activité artistique qui consiste à concevoir et réaliser des formes en volume ou en relief. Les techniques utilisées sont : le [modelage](#), la taille directe, la [soudure](#) ou l'assemblage.

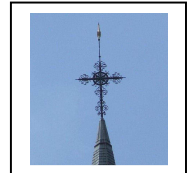
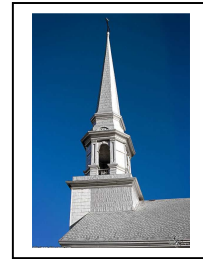
**Vitrail (vitraux)** : Panneau fait de morceaux de verre généralement peints ou colorés et assemblés de manière à former une décoration.

**Voûte** : Construction en maçonnerie (en ciment et en pierre ou en brique) utilisée pour la fabrication d'un toit en dôme ou d'une arche.

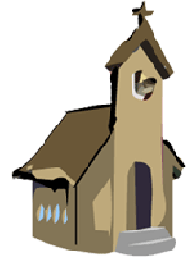
Toit en dôme :



Arche :



## L'église, d'hier à aujourd'hui !



### J'apprends à lire une ligne du temps

La ligne du temps sert à représenter des durées, à situer des événements dans le temps, sur une période plus ou moins longue. Il existe des mots précis pour nommer une période dans le temps.

Une période de **10 ans** s'appelle une **décennie**.

Une période de **100 ans** s'appelle un **siècle**.

---

### QUESTIONS

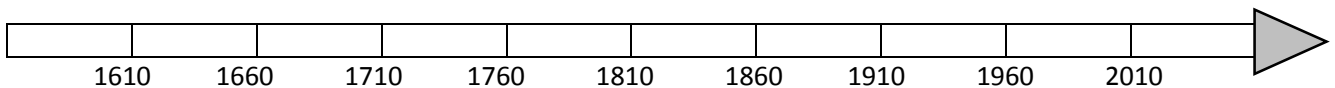
1. Est-ce qu'il y a une église dans ton village ou dans ta ville?

---

2. Si oui, en quelle année a-t-elle été construite?

---

3. Situe la date sur cette ligne du temps :



4. L'entrée principale de l'église de ton village ou de ta ville est *orientée* vers quel point cardinal (est, ouest, nord et sud). Est-ce que tu en connais la raison?

---

5. Est-ce que l'église de ton village ou de ta ville est proche de l'école? Si oui, sais-tu pourquoi?

---

6. À quoi sert le clocher de l'église? Quelle est son utilité?

---

## Mathématique

À partir de la photo de l'église ci-dessous, réponds aux questions suivantes.



### Question 1

Peux-tu trouver les formes géométriques suivantes sur le bâtiment?

- |                                     |       |                             |
|-------------------------------------|-------|-----------------------------|
| A. Un cercle, si oui, combien?      | _____ | Trace le contour en rouge.  |
| B. Un demi-cercle, si oui, combien? | _____ | Trace le contour en orange. |
| C. Un triangle, si oui, combien?    | _____ | Trace le contour en bleu.   |
| D. Un rectangle, si oui, combien?   | _____ | Trace le contour en vert.   |
| E. Un carré, si oui, combien?       | _____ | Trace le contour en jaune.  |

### Question 2

a) Prends ta règle et mesure le côté de l'église, sans inclure la rallonge à l'arrière. Peux-tu estimer la longueur réelle de l'église sachant qu'elle est 1000 fois plus longue en réalité que sur cette image? Donne ta longueur en mètre.

b) Peux-tu estimer la hauteur du clocher en mètre? \_\_\_\_\_

## Éthique et culture religieuse

À quoi servent les églises? Trouve au moins deux usages. Explique ton point de vue.

---

---

Compare ta réponse avec au moins un autre élève et s'il y a lieu, complète-la ou modifie-la.

---

---

Voici cinq lieux de culte que tu retrouves dans la région d'Amos. Trace un trait pour relier chacun à sa tradition religieuse.

### Lieux de culte

Centre chrétien (Amos)



Chapelle Ste-Marie Madeleine (La Ferme)



Salle du Royaume (Amos)



Cathédrale Ste-Thérèse d'Avila (Amos)



Nature



### Traditions



Catholicisme



Témoins de Jéhovah



Orthodoxie



Protestantisme



Spiritualités des  
peuples autochtones

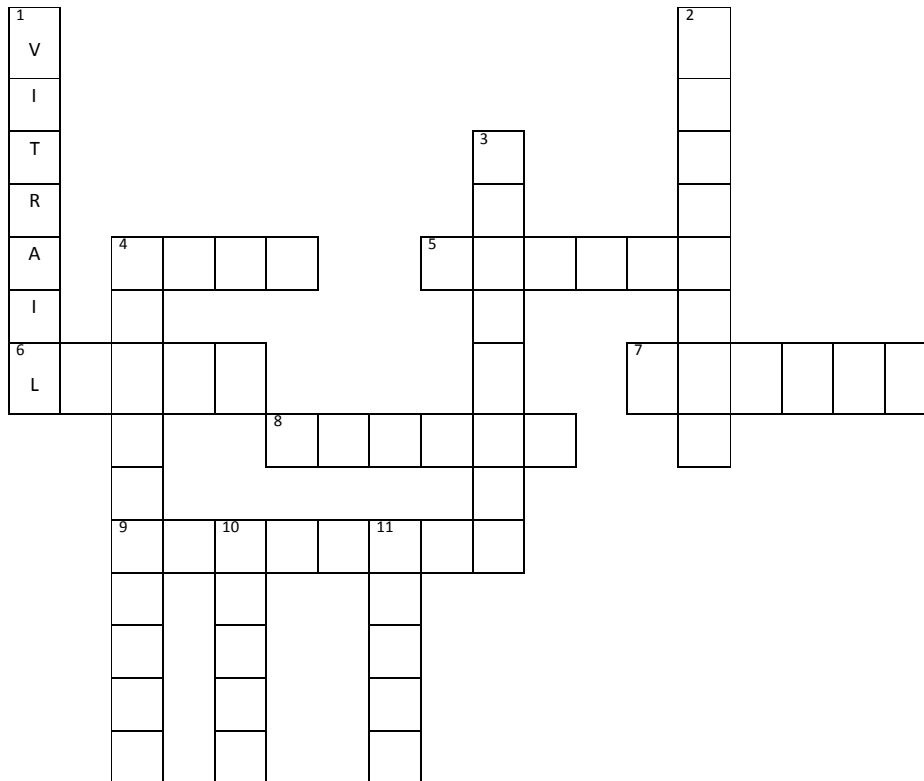


## Éthique et culture religieuse

Trouve, dans la liste ci-dessous, le mot qui va avec chaque définition et écris-le dans la grille.



Le numéro 1 est donné à titre d'exemple.



### Liste de mots

cathédrale	chapelle	dimanche	latin	croix	vitrail
paroisse	messe	curé	plâtre	prêtre	église

#### Horizontal

4. Prêtre responsable d'une paroisse
5. Guide spirituel chez les catholiques
6. Langue dans laquelle on célébrait autrefois la messe
7. Matériel utilisé pour fabriquer des statues ainsi que les murs et la voûte de certaines églises
8. Endroit où se réunissent les chrétiens pour prier
9. Journée associée aux célébrations religieuses chrétiennes

#### Vertical

1. Œuvre d'art en verre coloré qui décore certaines églises
2. Petite église, parfois privée
3. Territoire associé à une église catholique
4. Église de l'évêque
10. Célébration catholique en mémoire du dernier repas de Jésus

Lynda Poulin, responsable du domaine des arts  
Josée Roy, conseillère pédagogique RÉCIT et univers social  
Sylvie Gagnon, conseillère pédagogique en mathématique, science et technologie  
Johanne Mc Guire, conseillère pédagogique en français  
Karine Roy, animatrice-éducatrice au Centre d'exposition d'Amos  
Éric Larose, animateur de vie spirituelle et d'engagement communautaire  
Lucie Desruisseaux, conseillère en éducation spirituelle, religieuse et morale  
Merci aux secrétaires des services éducatifs!

