

Audacieux projet pédagogique associé aux Fêtes du 100^e d'Amos

LES ÉLÈVES DE LA CSH RÉALISERONT DES AUDIOGUIDES POUR FAIRE D'AMOS UN MUSÉE À CIEL OUVERT!

Amos, 28 novembre 2013 --- Dans le cadre des Fêtes du 100^e d'Amos, l'équipe de conseillers pédagogiques du Service de l'enseignement et des services complémentaires a proposé à tous les enseignantes et enseignants de faire produire des capsules audio à leurs élèves. Un vaste projet pédagogique qui leur permettra de mieux connaître leur coin de pays en mettant en lumière la diversité de la culture amossoise et celle des municipalités avoisinantes. Grâce à la baladodiffusion, ces audioguides seront accessibles à tous les membres de la communauté et aux touristes avec des téléphones intelligents ou appareils mobiles pour faire d'Amos un musée à ciel ouvert à l'été 2014.

Ce projet pédagogique suscite l'intérêt des élèves du primaire, du secondaire, de la formation professionnelle et de la formation générale aux adultes par le recours à la technologie à des fins d'apprentissage et de développement des compétences, et ce dans les différentes disciplines. Pour favoriser la réussite de ce projet se composant de plusieurs étapes, l'équipe de conseillers pédagogiques a *fait émerger son énergie créatrice* en proposant plusieurs outils de mise en contexte et d'accompagnement pour les enseignantes et enseignants. Les paragraphes suivants vous présentent les ateliers, le spectacle, les outils pédagogiques et les lieux de diffusion des audioguides des élèves.

Ateliers « *Enfants d'hier, d'aujourd'hui et de demain* » et « *Autres temps, autres mœurs* »

Comme mise en contexte des fêtes du 100^e, selon leur niveau scolaire, les élèves de la CSH participent à des ateliers. D'abord, pour les élèves de la maternelle à la 4^e année, l'atelier « *Enfants d'hier, d'aujourd'hui et de demain* », proposé par Éric Larose (animateur de vie spirituelle et d'engagement communautaire au primaire), fait découvrir la vie et les valeurs des enfants d'hier en comparaison avec aujourd'hui en lien, notamment, avec l'évolution technologique. Finalement, les élèves sont invités à dessiner ou à rédiger un court texte de ce qu'ils aiment faire en 2014. Ces œuvres seront déposées dans une capsule temporelle pour une réouverture en 2114. Soulignons que des retraités de la CSH participent à cette tournée avec la bonification de leur témoignage.

En préparation à l'apprentissage, deux comédiens des Productions du Raccourci effectuent une tournée des classes de 5^e année du primaire jusqu'à celles de 2^e secondaire. En se référant au programme de formation de l'école québécoise du ministère de l'Éducation, des Loisirs et du Sport (MELS), les ateliers « *Autres temps, autres mœurs* » mettent en scène, au primaire une religieuse qui reconstitue l'ambiance d'une classe de l'époque et au secondaire le capitaine Yergeau qui recrée celle des membres d'un équipage de bateau. Ces personnages survolent plusieurs thèmes et enjeux d'hier tout en les comparant avec ceux d'aujourd'hui. Une édition spéciale de La Gazette du nord propose également quelques activités et jeux interactifs avec les élèves sur des thèmes comme les métiers de l'époque, les moyens de transport utilisés, l'industrie forestière et la crise économique.

Amos vous raconte son histoire... le Spectacle, une expérience théâtrale renouvelée!

Toujours en phase préparatoire, l'équipe de la CSH s'est alliée aux Productions du Raccourci afin d'offrir aux élèves du secondaire de la CSH une expérience théâtrale inspirante « *Amos vous raconte son histoire... le Spectacle* ». Adapté du circuit historique, le petit Amos racontera, en 1 h 30, les débuts de la ville et ses personnages marquants avec une toute nouvelle trame sonore originale, un décor multimédia dynamique mélangeant photos d'archives et techniques d'animation avec une équipe d'artistes et artisans de la région, créant ainsi une expérience théâtrale renouvelée! Mentionnons que des présentations grand public de cette production à grand déploiement seront offertes en 2014.

Situations d'apprentissage et d'évaluation : « Découvrons le patrimoine d'Amos et de ses municipalités avoisinantes »

Pour accompagner les enseignantes et enseignants, les conseillers pédagogiques ont préparé des situations d'apprentissage et d'évaluation pour plusieurs disciplines. L'intention pédagogique du projet vise à mettre les élèves en contact avec l'histoire et le patrimoine d'Amos et des municipalités avoisinantes en donnant l'occasion aux élèves d'explorer, de faire des recherches et de communiquer leurs découvertes à la population et aux visiteurs. Ces guides clés en main présentent étape par étape, les activités à accomplir en classe. De l'observation, à la recherche et au traitement de l'information, les élèves rédigent un écrit intermédiaire et concluent avec l'enregistrement de l'audioguide.

Le circuit touristique « Découvrons le patrimoine d'Amos et de ses municipalités avoisinantes », le musée à ciel ouvert

Le circuit touristique « *Découvrons le patrimoine d'Amos et de ses municipalités avoisinantes* » sera lancé à la fin du mois de juin 2014 avec une sélection des meilleures productions en lien avec le 100^e anniversaire de la ville. D'ici là, les enseignants et leurs élèves ont trois dates de tombées pour produire et déposer leur audioguide soit au 31 janvier, 4 avril et 1^{er} mai 2014. Jusqu'à maintenant, une centaine d'audioguides sont espérées pour la fin janvier. De plus, les audioguides seront diffusés en avant-première dans le cadre de la PE Qualité de vie au travail de la CSH, à la Semaine des arts et au kiosque de la CSH du Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue à Amos.

Un projet mobilisant de l'équipe des conseillers pédagogiques de la CSH

L'équipe du Service de l'enseignement et des services complémentaires derrière ce vaste projet se compose des conseillers pédagogiques : mesdames Lucie Desruisseaux (éducation spirituelle, religieuse et morale), Sylvie Gagnon (mathématique), Johanne Mc Guire (français au primaire), Louiselle Ouellet (français au secondaire) et Josée Roy (technologie de l'information et univers social). On y retrouve également l'animateur à la vie spirituelle et d'engagement communautaire, monsieur Éric Larose, la responsable des arts madame Lynda Poulin, et le coordonnateur et la directrice du Service de l'enseignement et des services complémentaires, monsieur Serge Paquin et madame Marie-Hélène Grondin. Les directions d'établissement et des professionnelles des services de l'informatique et des communications contribuent également à cette belle aventure. Soulignons que la concrétisation de ce projet a été rendue possible grâce à l'apport financier du programme *La culture à l'école* du ministère de la Culture et Communications en collaboration avec le MELS. Notons que « *Découvrons le patrimoine d'Amos et de ses municipalités* » est une activité associée aux Fêtes du 100^e d'Amos.

Les Productions du Raccourci

Productions du Raccourci est un OBNL spécialisé dans la création et la réalisation de spectacles et offre également de la formation en théâtre et improvisation. Au fil du temps, la compagnie a su démontrer son professionnalisme, la variété de ses services, la grande qualité de ses spectacles, son implication dans la communauté et son originalité créative. L'Abitibi est une réelle inspiration aux Productions du Raccourci, autant dans le propos des spectacles qu'avec l'équipe d'artistes et artisans de la région qui y travaille. « Créer des spectacles avec les gens d'ici pour les gens d'ici est une motivation pour la compagnie. On a des projets plein la tête! » mentionnent les directeurs et créateurs Bruno Turcotte et Véronique Filion.

- 30 -

Renseignements

Johanne Godbout, Secrétaire générale et conseillère en communication
(819) 732-6561 poste 2268